

Octobre 2022

Tirage : 175 893 ex - Audience : 899 084

MAGIQUE
BELGIQUE!

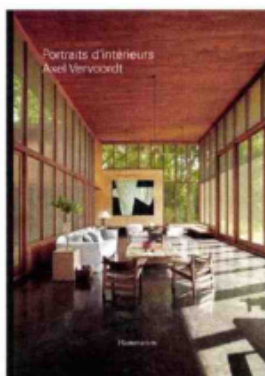
TENDANCESARCHI
Par Bulle Garenne

À SUIVRE

Couple goal

Derrière Muller Van Severen se cache le couple Hannes Van Severen et Fien Muller. Depuis 2011, ce duo arty (lui est sculpteur, elle photographe) arrose le monde du design de modernisme et d'audace. La preuve par deux : leur récente collection « Frames » et leur dernière collaboration avec Hay, qui proposent chacune des lignes régressives, des teintes assumées et un esthétisme simple mais terriblement efficace. En plaques d'acier coupées, pliées et colorées, les appliques et miroirs « Frames » mêlent brillamment fonctionnalité et beauté quand « Colour Cabinet », pour Hay, se compose de meubles de rangement au design épuré et aux teintes pop. Un verre ondulé vient distiller sa délicatesse pour un résultat presque régressif et hyper-joyeux.

« Frames », prix sur demande;
« Colour Cabinet », à partir de 639 €



BELLES PAGES

Visites spirituelles

« Nous pensons que chaque maison est une oasis; un lieu de silence dans un monde trop bruyant. Notre travail ne va pas sans l'engagement à imaginer des espaces sains et sereins ». L'architecte belge Axel Vervoordt tape dans le mille en 320 pages, présentant des lieux à vivre d'exception portés par une osmose perpétuelle entre l'art, l'architecture et la nature.

Portraits d'intérieurs, éditions Flammarion, 65 €

PROJET

Rendez-vous au château

Dans les Ardennes, un ancien hôtel de chasse s'est transformé en refuge haut de gamme grâce au studio de design belge WeWantMore.

Son ambition ? Réinterpréter le charme rustique de cette construction de 1658 où, depuis plusieurs siècles, se réunissaient les chasseurs de la région.

Le château de Vignée est désormais devenu un boutique-hôtel niché au cœur d'une nature dense. Contemporain dans les moindres détails, il a retrouvé ses lettres de noblesse.

Rue de Montainpré 27, 5580 Rochefort,
Belgique





TENDANCESARCHI

OUVERTURE

Ciel, mon Paris!

« C'est l'histoire d'un château suspendu au-dessus de Paris... Comme il est en lévitation, il provoque un effet euphorisant. À l'intérieur, vous êtes plus beau, plus amoureux, plus créatif. Il vole là où il fait beau, là où l'oxygène, rare, étourdit », conte Philippe Starck, qui a assuré la direction artistique de ce nouvel établissement du 13^e arrondissement, sous la houlette de son créateur Laurent Taïeb. S'invitant aux 17, 25 et 27^e étages de l'une des tours Duo de Jean Nouvel, à plus de 100 mètres de hauteur, le TOO Hôtel multiplie les vues panoramiques sur la capitale, des chambres au spa, du restaurant au sky bar.

65 rue Bruneseau, 75013 Paris

AGENDA

Événement national

Les Journées nationales de l'architecture font leur retour du 14 au 16 octobre.

Le programme, riche en temps forts, permet d'illustrer la présence de l'architecture dans tous les territoires à travers des balades urbaines, débats, expositions, visites de chantiers, portes ouvertes ou ateliers. Le thème de cette 7^e édition : les « architectures à habiter », du logement au quartier qui l'accueille.

journeesarchitecture.culture.gouv.fr



ARCHI PROLIFIQUE

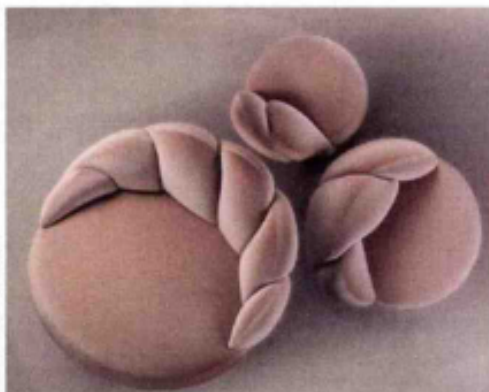
Du virtuel au réel

Jean-Michel Wilmotte cumule les actualités. Pour la Cité internationale universitaire de Paris, soucieuse d'accueillir jusqu'à 500 étudiants et chercheurs ukrainiens, l'architecte a créé la Maison virtuelle de l'Ukraine. L'objectif : offrir les meilleures conditions d'accueil, de logement et d'accompagnement, mais aussi préserver la jeunesse et la communauté universitaire ukrainienne. Pour financer ce projet, trois dessins ainsi qu'une œuvre de Jean-Michel Wilmotte ont été vendus en NFT (ci-dessus). Dans un tout autre domaine, l'architecte star signe une collection de linge de table pour Le Jacquard Français, inspirée de son style architectural.

« Club », en coton, made in France, à partir de 20,50 €, Le Jacquard Français



TENDANCESARCHI



© JEAN-PIERRE VAN LANCOURT



PREMIÈRE COLLECTION

Féminité assumée

Aline Asmar d'Amman présente ses premières créations en collaboration avec The Invisible Collection. Mobilier, luminaires et papier peint brodé de pierres composent une partition féminine mettant la haute facture artisanale à l'honneur. L'architecte fondatrice de l'agence Culture in Architecture propose un design percutant mais délicat et élégant. *« Les meubles font tous référence à la sensualité des formes et de la matière, et ont en commun la recherche d'une allure contemporaine, un rapport à la silhouette et à l'attitude qu'elle convoque, dans le mobilier comme dans la mode »*, explique la créatrice.



© JEAN-PIERRE VAN LANCOURT

DÉCOR

Buller en Champagne

La région accueille depuis peu le Loisium Wine & Spa Hôtel Champagne, un hôtel-spa dessiné par Patrick Jouin et Sanjit Manku. Le duo a fait le pari d'une architecture discrète qui se fond dans le décor végétal alentour en se limitant à une palette réduite de matériaux naturels. Situé à la frontière du parc naturel régional de la Montagne de Reims, à 240 mètres d'altitude, le bâtiment présente une structure en bois légère et transparente ainsi qu'un toit végétalisé. Tournée vers l'œnotourisme, cette nouvelle adresse se veut confidentielle et ressourçante. Une découverte qui fait pétiller les sens.

1 allée de la Sapinière, 51160 Mutigny

HOT SPOT CONTRACT

C'est ouvert

L'architecte d'intérieur Caroline Tissier et Alexis Maréchal, fondateurs de Contract Factory, dévoilent leur premier showroom parisien. Spécialisé dans l'agencement et la décoration d'hôtels et de restaurants, le duo abat ses cartes sur 200 m², rassemblant services de consulting et sélection de mobilier, art de la table et accessoires. Une sélection est également disponible en ligne.

Contract Factory x Caroline Tissier Intérieurs, 73 rue Olivier-de-Serres, 75015 Paris

